



*Tutti i grandi sono stati piccoli,  
ma pochi di essi se ne ricordano.*

Antoine De Saint-Exupery, *Le petit prince*.

Dalla sorprendente penna del professore-cantautore un nuovo emozionante romanzo pedagogico sull'alterità, sul dono della gratuità, sull'essere educati ed educare e su come entrare in comunicazione con noi stessi e gli altri.

Quante opinioni vengono espresse sul mondo che gravita intorno alla scuola? Quanto grande è ormai lo sforzo di parlare degli altri per l'incapacità di guardare se stessi, pensando che ciò che riguarda la parte educata non ci appartenga più e soprattutto che la parte educante sia qualcosa d'altro da noi, mentre non ci si accorge che siamo fatti dell'una e dell'altra, per tutta la nostra esistenza?

Fabio Caucino, docente di lungo corso, con uno sforzo di autoanalisi, cercherà di entrare in empatia con le sue personalità di educante e di educato, per provare a far

risalire il flusso di ricordi, di esperienze, di suggestioni che possano mettere in comunicazione le differenti personalità che ognuno di noi possiede per definire una buona volta perché certi meccanismi intrinseci che abbiamo assimilato con il tempo sono svaniti.

*Educato VS Educante*, anche attraverso l'analisi del diritto alla comunicazione e corredato da spunti didattici, proverà ad aiutare la generazione dei nuovi docenti ad abbandonare il prima possibile l'ansia da prestazione per rivolgersi alla parte della loro personalità che spesso rimane nascosta. Il ricordo di come siamo cresciuti e soprattutto il perché di alcune scelte cercherà di aiutare i genitori a rivedere il loro modello, fatto di tentativi, non già per non sbagliare, ma per offrire una nuova ricerca di se stessi che possa aiutare la loro crescita e quella dei loro figli, evitando il più possibile le scorciatoie che oggi hanno un richiamo forte quanto le sirene di Ulisse, garantendosi, con le appropriate protezioni, un piano B, un modo non consueto e non omologato che ci aiuti a tornare ad essere individui pensanti.

Non sarà un *dolce naufragare* nel passato, ma una ricerca appassionata e complessa, nella quale l'autore cerca di far assaporare il gusto dei ruoli partecipati che possono ancora trovare, con sostegno reciproco, una via di fuga.

Prefazione della pedagogista e professoressa Luisa Piarulli.

#### **CONTATTI**

[info@fabiocaucino.com](mailto:info@fabiocaucino.com)

[www.vogolinoeditrice.it](http://www.vogolinoeditrice.it)

#### **LINK**

[OFFICIAL#BOOKTRAILER#1](#)

#### **INFORMAZIONI FABIO CAUCINO**

[Fabio Caucino YouTube](#)

[Fabio Caucino web site](#)

[Fabio Caucino Wikipedia](#)

#### **INFORMAZIONI LUISA PIARULLI**

[Luisa Piarulli web site](#)

#### **INFORMAZIONI LUCA ZANETTI**

[Luca Zanetti web site](#)

## **FABIO CAUCINO**

Nasce a Torino, docente, cantautore e polistrumentista, scrittore, graphic designer, operatore culturale, conduttore radiofonico e televisivo. Ha lavorato come compositore ed interprete producendo più di cento canzoni, sei lavori discografici in studio, la colonna sonora di un fumetto animato, un libro di racconti e molte esibizioni dal vivo. Oltre ad essere stato premiato in molteplici manifestazioni in tutta Italia, ha aperto i concerti di Samuele Bersani, Vinicio Capossela, Nicola Arigliano, Nada, Subsonica, Mau Mau e Bruno Lauzi. Ha condiviso il palco con Stefano Bollani, Francesco Baccini, Giammaria Testa, Fausto Mesolella, Baustelle, Pacifico, Bandabardò, Sergio Caputo. Numerose le sue collaborazioni con artisti di livello nazionale tra i quali Fabrizio Bosso, Armando Corsi, Flavio Boltro, Vincenzo Zitello, Alberto Mandarini, Marco Carena. Conduce con successo da dodici anni trasmissioni radiofoniche su RSP (web radio), di cui è attualmente direttore artistico. Dopo l'uscita nel 2021 di *Morimmo tutti d'abbondanza*, ritorna nel 2023 con il suo sesto album in studio *Exit: piano B* in cui ha condiviso la sua penna con quella di Stefano Benni e Erri De Luca. Nella primavera del 2024 viene pubblicato il suo primo romanzo pedagogico *Educato VS Educante*.